

HERZLICHE EINLADUNG ZU EINEM HAUSKONZERT

Samstag, den 19. März 2022 um 17:00 Uhr bei

Richard Irniger
Schneckenmannstrasse 8
8044 Zürich

EDGE ENSEMBLE
Eugenia KARNI – Violine
Gilad KARNI – Bratsche
Dmitri DEMIASHKIN – Klavier

Programm

Wolfgang Amadeus MOZART (1756 - 1791)

Trio Es-Dur für Klavier, Violine und Viola, KV 498, "Kegelstatt-Trio"
1. *Andante*
2. *Menuetto*
3. *Rondo. Allegretto*

Johannes BRAHMS (1833 – 1897)

Trio Es-Dur für Violine, Bratsche, Bratsche und Klavier, op. 40
1. *Andante – Poco più animato*
2. *Scherzo. Allegro – Molto meno*
3. *Adagio mesto*
4. *Finale. Allegro con brio*

Über Uns

Das EDGE-Ensemble entstand in den schwierigen Zeiten der Corona-Pandemie für alle Künstler – mit der Bedeutung: „Alle Musiker leben jetzt an der Grenze“. Alle drei Mitglieder dieses Ensembles sind mit Zürich verbunden. Als Eugenia Karni vor zehn Jahren an der HfMT in Köln bei Prof. Zakhar Bron studierte, kam sie regelmäßig für zusätzlichen Unterricht nach Zürich, da Bron auch an der ZHdK unterrichtete, traf sie wieder auf den Pianisten Dmitry Demyaschkin. Derzeit ist Eugenia Konzertmeisterin des Berner Sinfonieorchesters, Gilad Karni ist Solobratschist des Tonhalle-Orchesters Zürich und ein prominenter Solist. Eugenia war von seiner Leidenschaft für die Musik sehr inspiriert, als sie im Sommer 2020 in Konstanz zum ersten Mal gemeinsam ein Duo-Konzert gaben. Seitdem entstand die Idee, ein Trio-Ensemble und Gäste zu gründen. Die Mitglieder spielen in wechselnden Besetzungen mit Repertoire für Duo, Trio, Quartett und mehr. "EDGE" sind die Initialen aller drei Mitglieder: Eugenia, Dmitri und Gilad.

(Pause nach Ansage, Programmänderungen vorbehalten)

KOLLEKTE

Apéro und kleiner Imbiss

Anmeldung mittels: Mail: richi.irniger@bluewin.ch ; Tf 044/251 14 25